

PŘIJĎTE SE S NÁMI PONOŘIT DO SVĚTA
DIVADLA, KDE SE VZDĚLÁVÁNÍ MĚNÍ VE
SKUTEČNÝ ZÁŽITEK! UPOZORŇUJEME, ŽE
SE NEJEDNÁ O DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ,
ALE O INTERAKTIVNÍ WORKSHOPY.
BUDEME SE TĚŠIT NA SETKÁNÍ S VÁMI A
VAŠIMI DĚTMI.

Moravské divadlo
Olomouc pro vás
připravilo přehlednou
nabídku doprovodných
edukativních
workshopů pro
nejmladší věkovou
kategorii mateřských
škol.



Edukační a doprovodné workshopy pro mateřské školy



Ateliér
MDO



září 2026 – leden 2027

Jak naše workshopy naplňují cíle RVP?

- Aktivně zapojují děti do her, dramatických cvičení, pohybových aktivit a tvořivých činností.
- Rozvíjejí fantazii, kreativitu a schopnost vyjadřovat vlastní myšlenky, pocity a názory.
- Vedou děti k samostatnému i skupinovému hledání řešení a podporují jejich iniciativu.
- Posilují komunikační dovednosti, schopnost naslouchat a vést dialog.
- Rozvíjejí spolupráci, vzájemný respekt, empatii a budování zdravých vztahů v kolektivu.
- Podporují sebedůvěru a schopnost vystupovat a prezentovat se před ostatními.
- Seznamují děti s jednoduchými prostředky a postupy vycházejícími z divadla, hudby a pohybu.
- Umožňují dětem získávat vlastní uměleckou zkušenost prostřednictvím aktivního prožitku.
- Vedou k reflexi zážitku a k vyjadřování dojmů z divadelního, hudebního nebo tanečního díla.
- Rozvíjejí schopnost interpretace a respektování různých pohledů a zkušeností.
- Posilují vztah ke kultuře, umění a kulturním institucím.
- Přibližují kulturní tradice a jejich význam v současné společnosti.
- Podporují estetické vnímání a citlivost vůči okolnímu světu.
- Přispívají k naplňování vzdělávací oblasti Umění a kultura a průřezových témat, zejména Osobnostní a sociální výchovy.
- Nabízejí zážitkové učení, díky kterému si děti nové poznatky lépe osvojují a propojují je s vlastní zkušeností.

DIVADELNÍ HRÁNÍČKO

Divadelní hráníčko pro děti z mateřských škol a jejich učitele je hravou příležitostí, jak seznámit nejmenší děti s kouzlem divadla.

V bezpečném a inspirativním prostředí pod vedením zkušené lektorky se děti vydávají na pohádkovou cestu plnou pohybu, představivosti a zábavy.

Prostřednictvím jednoduchých her, hudebně-rytmických a pohybových aktivit se děti stávají součástí vybraného příběhu či tématu (které můžeme dle potřeb Vaší skupiny přizpůsobit).

- Vhodné pro děti ve věku 3-6 let
- kapacita: minimálně 16 dětí, maximálně 25 dětí
- délka: 60 minut
- cena: 3 000 Kč/dílna
- místo: Sedmička / KEC



OBRAZ VŠEMI SMYSLY

Pohybově-vizuální workshop zapojuje všechny smysly a nabízí prostor pro volnou tvorbu, imaginaci i hru se světlem a obrazem.

Na velkých plochách nainstalujeme do našich obrazů sami sebe a za zvuku hudby se tak staneme součástí vlastního obrazu, který si můžeme vyfotit, nahrát, nebo si ho prostě uchovat jen v paměti.

Díky kombinaci pohybu, výtvarna a audiovizuální tvorby si žáci odnášejí nejen vizuální zážitek, ale také nový způsob, jak porozumět probíranému učivu prostřednictvím vlastní aktivní zkušenost.

- kapacita: minimálně 16 žáků, maximálně 25
- délka: 90 minut
- cena: 3 300 Kč/dílna
- vhodný věk: dílna je určena pro děti od 3 do 7 let
- místo: Sedmička / KEC



Téma workshopu je flexibilní a lze ho přizpůsobit vašemu aktuálnímu tématu.

Umíme se opřít o přírodovědná témata (např. koloběh vody, roční období, živly), stejně jako o témata z oblasti osobnostně-sociálního rozvoje (např. emoce). Námět s námi můžete konzultovat a my workshop přizpůsobíme vašim potřebám.



JAK PROGRAM OBJEDNAT?



V případě zájmu o workshop vyplňte prosím dotazník na odkazu, my se Vám na základě jeho vyplnění ozveme a zašleme Vám závazný objednávkový formulář, který po vyplnění a podepsání pošlete zpět na e-mail.

Platba probíhá bankovním převodem na základě zaslané faktury vystavené MDMF po realizaci programu.

**Odkaz na dotazník:
ZDE**

dotazníky je třeba vyplnit nejpozději do
18. 9. 2026

petra.slezackova@mdmf.cz

ODPOVĚDI NA DOTAZY:

Z jakého důvodu je cena stanovena za program a ne za účastníka?

Náklady na realizaci dílny či workshopu zůstávají stejné při jakémkoliv počtu účastníků (náklady na lektora, produkčního a technika, nutná rezervace prostoru, který se nemůže v tu chvíli využít jinak, náklady na energie, atd). Také se tímto chráníme proti změnám počtu účastníků bez ohlášení, které se bohužel děly často a nastávaly kvůli tomu komplikace nejen pro lektory, ale také pro naše ekonomické oddělení. Jedinou výjimkou jsou prohlídky divadelního zákulisí a otevřené zkoušky, kde nejsme vázáni na rezervaci prostoru a více zaměstnanců, proto to je zde možné hlásit konečný počet až na místě (i tak se však musí dodržet minimální a maximální počet účastníků). Děkujeme za pochopení.

Musí být pedagogický dozor přítomný po celou dobu programu?

Ano, pedagogický dozor se při programu nezbavuje zodpovědnosti za skupinu svých žáků/studentů a musí být tedy přítomen.

Další dotazy směřujte na e-mail:
petra.slezackova@mdmf.cz