

Nabídka divadelních představení pro základní školy



POHÁDKA ZAKLETÁ DO CIMBÁLU



KYTICE

Vážení pedagogové, milí přátelé kultury,

předkládáme vám nabídku titulů nabízených v rámci školních divadelních a filharmonických představení na **školní rok 2026/2027**.

Kromě nabídky školních představení také doporučujeme sledovat aktivity Ateliéru, který neustále rozšiřuje své aktivity a spolupracuje se školami. Informace o Ateliéru a jeho nabídce najdete na našem webu.

Termíny vámi vybraných představení vám nabídneme e-mailem, případně telefonicky přibližně jeden měsíc před jejich konáním. Konkrétní tituly nasazujeme na repertoár dle vašeho zájmu a jednotlivé školy zařazujeme v pořadí došlých objednávek. Po odsouhlasení všech údajů (cena, počet vstupenek, způsob úhrady) a závazném potvrzení účasti v daném termínu vám budou zaslány vstupenky elektronicky na e-mailovou adresu a jsou již **nevratné**. Z tohoto důvodu doporučujeme, pokud škola nemá možnost v případě nemoci žáků doobsadit plný počet z jiných tříd, snížit počet objednaných vstupenek o průměrnou nemocnost na škole před tiskem vstupenek. Zůstane tak rezerva, aby v případě plného počtu žáků bylo možno dokoupit vstupenky přímo na místě. Současně prosíme pedagogy, aby věnovali zvýšenou pozornost rozdělení vstupenek (zejména při větším počtu tříd) co nejdříve po jejich obdržení. Na našich webových stránkách www.moravskedivadlo.cz v sekci technické údaje naleznete plánek hlediště.

Současně si dovoluujeme požádat pedagogy, aby upozornili své žáky, že jim nebude umožněn vstup do hlediště s batohy, nápoji či sladkostmi.

ŽÁDÁME O DOCHVILNOST, dostavte se ideálně 30 minut před začátkem představení, abyste nerušili ostatní diváky vaším pozdním příchodem. Foyer a šatny jsou otevřeny již hodinu před začátkem představení.

Potvrzenou objednávku, prosím, odešlete co nejdříve e-mailem na skoly@mdmf.cz nebo na adresu: Moravské divadlo a Moravská filharmonie Olomouc, obchodní oddělení, tř. Svobody 33, 779 00 Olomouc. Poté budou vaše objednávky zpracovány a postupně zařazovány do hracího plánu. V případě potřeby nás můžete kontaktovat na tel. 585 500 501 nebo e-mailem na skoly@mdmf.cz.

Termín uzávěrky objednávek: 11. 09. 2026

Platbu lze provést bankovním převodem na účet. Faktura i vstupenky vám budou zaslány e-mailem.

Těšíme se na viděnou v Moravském divadle a Moravské filharmonii Olomouc.

Marta Opluštilová
referentka obchodního oddělení

Sezona 2026/2027



Klára Hanušová: **POHÁDKA ZAKLETÁ DO CIMBÁLU**

Představení Baletního studia ve spolupráci s MDO

Víte, co je cimbál a jak zní? A může do něj být zakletá pohádka? A pokud ano, jakpak asi ta zní?

Povíme vám příběh, který se opravdu stal. A jestli se nestal, tak se stane, až se na něj přijdete podívat. A jestli nepřijдете, tak se asi nestane a v cimbálu zůstane. Je vhodný pro kluky i pro holky, pro všechny, kdo v divadle se chvíli ztiší, nastraží své uši a kouzelný cimbál uslyší!

Příběh na motivy romské lidové pohádky za doprovodu romské cimbálové muziky je plný humoru a původních písniček.

Vstupné: **180 Kč**

Délka představení: **1 h 15 min.** (bez přestávky)

K inscenaci je možné objednat také navazující edukační workshop vedený divadelními lektory, který studentům pomáhá reflektovat zážitek z představení a prohloubit porozumění tématům inscenace



Jaroslav Uhlíř, Zdeněk Svěrák: **MINIOPERY**

Známa autorská dvojice Jaroslav Uhlíř a Zdeněk Svěrák napsala spolu stovky písniček, k jejich tvorbě však patří i tři pohádkové miniopery: Šípková Růženka, Budulínek a Karkulka. My Vám je, milé děti, přinášíme všechny.

Vstupné: **180 Kč**

Délka představení: **cca 1 h** (bez přestávky)

Nabídka divadelních představení pro základní školy

KRÁSKA A ZVÍŘE – balet pro děti a mládež

Představení Baletního studia ve spolupráci s MDO

Velkolepá baletní inscenace Kráska a zvíře zavede diváky do světa fantazie, emocí a působivé vizuální krásy. Prostřednictvím tanečního vyprávění bez jazykových bariér přináší nadčasový příběh o přátelství, empatii a skutečné kráse ukryté uvnitř člověka. Na jevišti se představí více než osmdesát mladých tanečníků Baletního studia spolu s hvězdami baletu MDO v choreografii Lukáše Cenka, doplněné bohatou scénografií, originálními kostýmy a nádhernou symfonickou hudbou.

Vstupné: **180 Kč**

Délka představení: **1 h 50 min.** (1 přestávka)



Olivier Nakache, Éric Toledano: **NEDOTKNUTELNÍ**

Dojemné vyprávění o tom, že ani od krku po prsty u nohou nepohyblivý člověk odkázaný výhradně na pomoc druhých nemusí ztratit smysl života, nás zavede do současné Paříže, kde si ochrnutý a bohatý aristokrat Philippe vybere za svého nového opatrovníka energického mladíka marockého původu, kterého právě pustili z vězení, v němž strávil šest měsíců.

Nesnadnou a velmi zavazující režijní výzvu převést na divadelní jeviště jeden z nejuznávanějších a nejocetovanějších evropských filmů poslední dekády přijal bývalý kmenový režisér Městských divadel pražských a nynější umělecký šéf Klicperova divadla v Hradci Králové Pavel Khek, pro kterého to bylo první pracovní setkání s činohrou Moravského divadla. Olomoucké divadlo uvedlo adaptaci tohoto věhlasného filmového díla v české divadelní premiéře.

Vstupné: **220 Kč**

Délka představení: **2 h 35 min.** (1 přestávka)

Představení je doporučeno pro žáky 8. a 9. tříd.



Karel Jaromír Erben: KYTICE

Sbírku třinácti balad z pera Karla Jaromíra Erbena vydanou poprvé roku 1853 není třeba představovat. Snad každý z nás měl, coby nehodné dítě, strach z Polednice, učil se vánoční říkanku ze Štědrého večera, recitoval před tabulí ostatním spolužákům Vodníka a tajil dech při čtení Svatební košile či Zlatého kolovratu.

Balady inspirované lidovou slovesností upírají svou pozornost především k ženským hrdinkám, povětšinou matkám, protože autor sám považoval pouto mezi matkou a dítětem za nejzákladnější lidský vztah vůbec. Hrdinky jednotlivých příběhů tak řeší svá dramata, jsou slabé i silné, hledající i tápající a jejich veškeré konání je dáváno na misky vah, kde protíváhu jejich skutkům tvoří neúprosný mravní kodex, kterému není radno se vzpoutet.

Iluzivní, mystickou a možná až osudovou atmosféru Erbenovy Kytice přenesl na jeviště Moravského divadla jeden z nejvýraznějších slovenských režisérů současnosti Marián Pecko, pro kterého to byl v pořadí třetí návrat do Olomouce.

Vstupné: **220 Kč**

Délka představení: **2 h 5 min.** (1 přestávka)

Představení je doporučeno pro žáky 8. a 9. tříd.

K inscenaci je možné objednat také navazující edukační workshop vedený divadelními lektory, který studentům pomáhá reflektovat zážitek z představení a prohloubit porozumění tématům inscenace

Antonín Dvořák: ČERT A KÁČA

Pohádková opera Antonína Dvořáka Čert a Káča vychází z lidových příběhů o čertech, spravedlnosti a silných ženských hrdinkách. Libreto Adolfa Weniga inspirované pohádkami Boženy Němcové přináší laskavý humor, fantazii i mravní poselství. Dvořákova hudba vytváří plynulý dramatický proud, který přibližuje operu dětem i neškolenému divákovi a připomíná rovnováhu mezi světem světským a „nadsvětským“.

Vstupné: **220 Kč**

Délka představení: **2 h** (1 přestávka)

Nabídka divadelních představení pro základní školy



SBOR ŽIVĚ!

Ponořte se s námi do fascinujícího světa sborového zpěvu! Máte rádi hudbu a zajímá vás, co se děje za oponou? Během otevřené zkoušky našeho sboru vám zábavnou formou představíme, jak takový sbor funguje, co obnáší příprava na divadelní představení a jak se z jednotlivých hlasů stane jeden harmonický celek.

Interaktivní otevřená zkouška nabídne názorné ukázky práce se sborem, dozvíte se spoustu zajímavostí a ukážeme vám vliv prostoru na sborový projev. Celým programem vás provede sbormistr Michael Dvořák, který poodhalí fascinující tajemství sborového umění a jeho místo v srdci divadelního dění. Je to ideální příležitost, jak poznat náš sbor zblízka a strávit příjemné chvíle v divadelní atmosféře.

Vstupné: **150 Kč**

Délka představení: **cca 60 minut**